30 Avril 1888 Dix

TABLEAUX MODERNES

DESSINS IMPORTANTS

Par J. F. MILLET

DESSINS ANCIENS

Me P. CHEVALLIER
COMMISSAIRE-PRISEUR
10, rue Grange-Batelière, 10.

M. B. LASQUIN
EXPERT
12, rue Laffitte, 12.

***

La vente des tableaux modernes et dessins de Millet faite le 30 avril par Me P. CHEVALLIER et M. B. LASQUIN, a produit 44,932 fr.

Tableaux. — 2. Boudin. Le Port de Camaret; marée basse : 300. — 3. Duez. Sur la falaise : 480. — 6. Ingres. Tête de saint Pierre : 2,000. — 7. Isabey (E). Jeune Fille aux colombes : 1,000. — 8. Jongkind. Vue de Dordre ht : 1,450. — 9. Jongkind. Vue de Rotterdam : 1,350. — 11. Nittis (de). Le Mail-Coach; retour des courses : 1,000. — 13. Roybet. Querelles de pages : 650. — 14. Vollon (A.). Intérieur flamand : 700. — 15. Ziem. L'Entrée du Grand Canal, à Venise : 2,550.

Aquarelles et Dessins. — 49. Detaille. Guides et dragons franchissant un obstacle, aquarelle : 610. — 50 Diaz. Les Baigneuses, aquarelle : 720. — 51. Dupré (Jules). L'Abreuvoir : soleil couchant, pastel : 500. — 52. Gavarni. Le Balayeur, aquarelle : 400. — 53. Gavarni. Les Ruines d'un viveur! aquarelle : 400. — 57. Millet (J. F.). La Falaise, pastel : 7,300. — 58. Millet. Le Coteau; paysage d'Auvergne, pastel : 3,000 — 59. Millet. Paysan dans son jardin, crayon noir : 2,550 — 61. Millet (J. F.). L'Education de l'enfant, dessin au crayon : 2.920. — 62. Millet. Le Berger conduisant son troupeau, crayon noir : 6,350. — 63. Millet. Le Faucheur, Dessin au crayon : 780. — 73. Stevens (Alfred). Marine; effet d'orage, pastel : 420. — 74. Ziem. La Camargue à Marseille, aquarelle : 405. — 82. Prud'hon. Napoléon à Tilsitt (?), dessin au crayon noir : 420. — 83. Prud'hon. Euterpe, dessin au crayon noir : 330.

***

1888
Apr. 30
PaDrB
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

par

BACKALOWICZ, BOUDIN, DUEZ, DURAND-BRAGER,
GEGERFELT, INGRES, ISABEY, JONGKIND, A. DE NEUVILLE, DE NITTIS,
H. REGNAULT, ROYBET, VOLLON, ZIEM

DESSINS IMPORTANTS, par J. F. MILLET

ET AUTRES PAR

P. BAUDRY. CHARLEMONT, E. DELACROIX, DETAILLE,
DIAZ, J. DUPRÉ, GAVARNI, GUILLEMIN, ISABEY, TH. ROUSSEAU,
H. REGNAULT, ROYBET, A. STEVENS, ZIEM

QUELQUES DESSINS ANCIENS

DONT LA VENTE AURA LIEU [Brame]

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Lundi 30 Avril 1888

A 2 HEURES 1/2

L.47342

Me PAUL CHEVALLIER	M. B. LASQUIN
COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
10, rue de la Grange-Batelière, 10	12, rue Laffitte, 12

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Samedi 28 Avril 1888	Le Dimanche 29 Avril 1888

DE 1 HEURE A 5 HEURES

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des adjudications, *cinq pour cent* applicables aux frais.

Paris. — Imp. de l'Art, E. Ménard et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

BACKALOWICZ

1 — *Jeune Femme debout.*

Toile. Haut., 2 m. 30 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

BOUDIN

2 — *Le Port de Camaret ; marée basse.* 500

Toile. Haut., 36 cent.; larg., 58 cent.

DUEZ

3 — *Sur la falaise.* 480

Toile. Haut., 80 cent.; larg., 1 mètre.

DURAND-BRAGER

4 — *Port en Orient.*

Bois. Haut., 51 cent.; larg., 82 cent.

GEGERFELT

5 — *Paysage.*

Toile.

INGRES

2000

6 — *Tête de saint Pierre.*

Collection Saucède.

Toile. Haut., 48 cent.; larg., 38 cent.

ISABEY

(E.)

7000

7 — *Jeune Fille aux colombes.*

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 26 cent.

JONGKIND

8 — *Vue de Dordrecht.* 1450

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 56 cent.

JONGKIND

9 — *Vue de Rotterdam.* 1,350

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 56 cent.

NEUVILLE

(A. DE)

10 — *Étude de wagons.*

Vente de l'artiste.

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 33 cent.

NITTIS

(DE)

11 — *Le Mail-Coach ; retour des courses.* 7,000

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 54 cent.

REGNAULT

(H.)

12 — *Tête de femme.*

Toile.

ROYBET

650 13 — *Querelle de pages.*

Toile.

VOLLON

(A.)

700 14 — *Intérieur flamand.*

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 47 cent.

ZIEM

2,550 15 — *L'Entrée du Grand Canal, à Venise.*

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 85 cent.

Dessins et Aquarelles modernes

BAUDRY

(P.)

16 — Étude pour un petit génie de la voussure : *le Parnasse* (foyer de l'Opéra).

Dessin au crayon noir sur papier teinté.

Haut., 23 cent.; larg., 17 cent.

CHARLEMONT

17 — *La Lecture.*

Dessin à la sanguine.

Haut., 35 cent.; larg., 25 cent.

DAUMIER

18 — *Étude de figures.*

Toile. Haut,, 11 cent.; larg., 21 cent.

DELACROIX

(EUG.)

19 à 48 — Suite de trente aquarelles et dessins : études d'armures, de costumes et d'ustensiles ; scènes orientales.

DETAILLE

(ÉDOUARD)

610 49 — *Guides et dragons franchissant un obstacle*

Aquarelle.

DIAZ

(N.)

720 50 — *Les Baigneuses.*

Aquarelle.

Haut., 20 cent., larg., 30 cent.

DUPRÉ

(JULES)

500

51 — *L'Abreuvoir ; soleil couchant.*

Pastel.

Haut., 20 cent.; larg., 36 cent.

GAVARNI

52 — *Le Balayeur.* 400

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 20 cent.

GAVARNI

53 — *Les Ruines d'un viveur !* 400

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 21 cent.

*

GUILLEMIN

54 — *Enfants jouant avec un chat.*

Aquarelle.

Haut., 22 cent.; larg., 19 cent.

ISABEY

(E.)

55 — *La Sortie de la forteresse.*

Aquarelle provenant de la vente de l'artiste.

Haut., 19 cent.; larg., 28 cent.

ISABEY

(E.)

56 — *La Promenade.*

Aquarelle provenant de la vente de l'artiste.

Haut., 21 cent.; larg., 31 cent.

MILLET

(J. F.)

57 — *La Falaise.* 7300

Important dessin au pastel.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

MILLET

(J. F.)

58 — *Le Coteau ; paysage d'Auvergne.* 5000

Très beau dessin au pastel.

Haut., 37 cent.; larg., 49 cent.

MILLET

(J. F.)

2550

59 — *Paysan dans son jardin.*

Important dessin au crayon noir.

Haut., 33 cent.; larg., 45 cent.

MILLET

(J. F.)

60 — *La Veillée.*

Beau dessin au crayon noir.

Vente Defoer-Bey.

Haut., 32 cent.; larg., 28 cent.

MILLET

(J. F.)

2920 61 — *L'Éducation de l'enfant.*

Dessin au crayon.

Haut., 25 cent.; larg., 37 cent.

MILLET

(J. F.)

6350 62 — *Le Berger conduisant son troupeau.*

Beau dessin au crayon noir.

Haut., 31 cent.; larg., 40 cent.

MILLET

(J. F.)

780

63 — *Le Faucheur.*

Dessin au crayon.

MILLET

(J. F.)

64 — *La Gardeuse d'oies.*

Croquis.

Haut., 23 cent.; larg., 19 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

65 — *La Ferme.*

Dessin au crayon noir.

Haut., 18 cent.; larg., 27 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

66 — *Chemin sous les arbres.*

Dessin rehaussé de blanc.

Haut., 20 cent.; larg., 45 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

67 — *Paysage près de Barbizon.*

Dessin à la plume rehaussé.

Haut., 12 cent.; larg., 14 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

68 — *La Passerelle.*

Dessin à la plume.

Haut., 11 cent.; larg., 16 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

69 — *Roches sous bois ; forêt de Fontainebleau.*

Dessin à la mine de plomb.

Haut., 8 cent.; larg., 12 cent.

REGNAULT

(H.)

70 — *Femme mauresque.*

Aquarelle.

Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

REYNAUD

71 — *Porteuse d'oranges.*

Pastel.

Haut., 43 cent.; larg., 27 cent.

ROYBET

72 — *La Chaste Suzanne.*

Dessin à l'encre de Chine.

Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

STEVENS

(ALFRED)

420 73 — *Marine ; effet d'orage.*

Pastel.

ZIEM

405 74 — *La Camargue, à Marseille.*

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 32 cent.

DESSINS ANCIENS

ÉCOLE ANGLAISE

75 — *La Romance interrompue.*
Scène de roman.

Deux aquarelles vernies à la gomme.
Collection La Béraudière.
Forme ronde.

Diam., 30 cent.

FRAGONARD

(H.)

76 — *Méditation.*

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

HUBERT-ROBERT

77 — *Lavandières et jardinières dans la cour d'un château.*

Aquarelle dans un cadre ancien en bois sculpté.

Haut., 35 cent.; larg., 53 cent.

LANCRET

78 — *Femme debout.*

Sanguine et crayon noir.

Haut., 25 cent.; larg., 17 cent.

LANCRET

79 — *Femme debout tenant un éventail.*

Sanguine.

Haut., 25 cent.; larg., 17 cent.

PORTAIL

80 — *Femme vue de côté.*

Sanguine.

Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.

POIZE

(1785)

81 — *La Promenade dans le parc.*

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

PRUD'HON

420

82 — *Napoléon à Tilsitt* (?).

Dessin au crayon noir.

Vente Boisfremont.

PRUD'HON

330

83 — *Euterpe.*

Dessin au crayon noir.

Collection Marmontel.

SCHALL

84 — *Offrande à Vénus.*

Plume et encre de Chine.

Haut., 16 cent.; larg., 13 cent.

VIGÉE-LEBRUN

(M^me^)

85 — *Femme lisant.*

Sanguine.

Haut., 29 cent.; larg., 16 cent.

WATTEAU

86 — *Réunion dans un parc.*

Sanguine.

Haut., 14 cent.; larg., 20 cent.

95-D 3027

IMPRIMERIE DE L'ART